

*Laura Couto Rosado*

Impulsions

Lauréate du Grand Prix Design Parade en 2014

Dans le cadre de son prix, la designer a développé trois projets lors de résidence à Sèvres ) cité de la céramique, aux CIRVA (Centre International de Recherche sur le Verre et les Arts plastique de Marseille) et grâce à la bourse de création de 5000 euros offerte par la Galerie kreio. La villa Noailles lui consacre une exposition personnelle inédite qui sera montrée en 2016 à Cologne, Paris et La Valette-du-Var.

Veilleuse tellurique – avec Sèvres – cité de la céramique

La veilleuse tellurique est un objet communicant en porcelaine qui matérialise l'activité tellurique de la lithosphère par des animations lumineuses. Le savoir-faire de la Manufacture combiné aux techniques de l'électronique ont permis de développer un circuit électronique d'or pur directement appliqué sur la porcelaine. Les composants électroniques et les Leds sont parfaitement intégrés au design de la veilleuse.

Vases en puissance – avec le CIRVA Marseille

D'abord livré comme une bulle hermétique, le vase oblige son propriétaire à accomplir une action radicale pour révéler sa fonction en se confrontant à la matière. Un dispositif simple est fourni qui permet de casser le col du vase grâce aux propriétés thermiques du verre.

Aeternam Vanitas – avec le soutien de la Galerie kreio

Le projet traite le reflet dans le miroir comme un symbole de vanité assumée. L'image du commanditaire est traitée en facettes par un logiciel de conception 3D, en référence au système de reconnaissance faciale.