

PASSAGEN

Interior Design Week Köln. 18 – 24 January 2016

Pressemitteilung Januar 2016

PASSAGEN – Interior Design Week Köln

18. bis 24. Januar 2016

Ein Veranstaltungs- und Ausstellungsprogramm zu aktuellen Tendenzen im Design, speziell im Interior Design mit Ausstellungen in Kölner Showrooms, Galerien, Einrichtungshäusern, Kulturinstituten, Museen und Hochschulen.

Es ist soweit: die PASSAGEN eröffnen am 18. Januar mit rund 190 Shows – zeitgleich zur imm cologne – die internationale Designsaison. Auch in diesem Jahr gibt es viele Neuheiten zu entdecken:

Ein Hotspot ist der Kölnische Kunstverein mit der Ausstellung von Jasper Morrison, dem „A&W Designer 2016“, der in diesem Jahr zum 20. Mal vergeben wird. Morrison präsentiert in seiner Ausstellung auch den Schweizer Jungdesigner Michel Charlot, den er für den Mentorpreis vorgeschlagen hat. Der Rat für Formgebung zeigt – erstmals im Kunstverein – die preisgekrönten Arbeiten der Auszeichnung „Best of Best 2016“. Eine weitere Premiere ist der Film „B&B Italia – Poetry in the shape. When design meets industry“, mit dem der italienische Highend-Hersteller die Events zum 50-jährigen Firmenjubiläum einläutet.

Das Museum für Angewandte Kunst Köln (MAKK) geht am 18. Januar mit der Eröffnung von zwei Ausstellungen an den Start: Die Schau „RADIO Zeit. Röhrengeräte, Design-Ikonen, Internetradio“ gibt erstmals einen Überblick über die herausragende Radiodesign-Sammlung des Museums; die Studio-Ausstellung „ALESSI Made in Crusinallo. The Beauty and the Mastery“ entführt in die Welt der italienischen Design-Werkstatt. Ebenfalls am PASSAGEN-Montag eröffnet das Institut français die Schau der DESIGN PARADE-Preisträgerin Laura Couto Rosado in der Galerie Biesenbach.

Im Belgischen Viertel zeigt Boffi erstmals nach der Firmenfusion die Möbelkollektion von De Padova. Jan Kath öffnet die historischen Katakomben des Flagship-Stores, um die neuen Kollektionen „Artwork“ und „Angels“ stimmungsvoll zu präsentieren.

Im Kölner Rheinauhafen sind als Neuheiten unter anderem die Leuchte „LUCTRA FLEX“ von DURABLE, die Outdoor-Kollektion von Rheingrün, die Sofas „Sky“ und „Match“ von Steffen Kehrle für Sitzfeldt, die Strahlerserie „Più plus“ von Occhio sowie die LED-Modelle im neuen Showroom von christian tuermer zu nennen. Zwar keine News, aber mit zu den schönsten Leuchten der 1950er Jahre zählen die Arbeiten von Michel Buffet. In der Ausstellung bei Markanto Depot in der nahe gelegenen Südstadt ist am Mittwoch, den 20. Januar, Buffet selbst zu Gast.

Erstmals Teil der PASSAGEN sind die Stadtteile Zolstock und Klettenberg mit dem Parcours „Design 18/12“. Der design parcours ehrenfeld ghet bereits in die 9. Runde, ist aber weiterhin ein Hotspot für junges Design lokaler Gestalter und internationale Gäste. In der neuen Location Ruffactory präsentieren junge regionale Designer aus dem Dortmunder Heimatdesign-Netzwerk neueste Entwürfe. Schließlich wird auch ein Blick in die Zukunft gewagt: Future-Entertainment mit einer interaktiven 3D-Hologramm-Konsole der eco-Kubus.

Die PASSAGEN wurden 1990 von Sabine Voggenreiter gegründet und finden zum 27. Mal statt. Das Programm ist unter <http://www.voggenreiter.com/passagen2016/> verfügbar. Der Eintritt zu den PASSAGEN ist frei.

Pressetermine:

Freitag, 15. Januar:

11 Uhr, MAKK

Sonntag, 17. Januar 2016:

17 h, Kölnischer Kunstverein, „A&W-Designer 2016“

Montag, 18. Januar:

17 Uhr, MAKK

Pressekontakt:

Büro Sabine Voggenreiter

Christine Drabe

Kaiser-Wilhelm-Ring 18

50672 Köln

T +49 (0)221-258 47 23

presse@voggenreiter.com

www.voggenreiter.com

